Отчет по самообразованию

в логопедической группе за 2020- 21 уч.год

воспитатель: З.Л.Кириенко

**Тема** : Развитие мелкой моторики кисти рук у детей дошкольного возраста»

**Целью моей темы самообразования , является достижение положительной динамики в** развитии мелкой моторики **рук детей ,через использование разнообразных форм, методов и приемов.**Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей через различные виды деятельности. Совершенствование условий для развития мелкой моторики пальцев рук детей.

Для достижения данных целей, были поставлены следующие **задачи:**

Улучшение мелкой моторики пальцев, кистей рук, координации и точности движений руки,а так же гибкости и ритмичности рук.

Развитие воображения, логического мышления, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, творческой активности;

Обогащение предметно - развивающей среды для развития у детей мелкой моторики рук, речи.

Повышение компетентности родителей в вопросе развития речи детей, мелкой моторики с использованием разнообразных форм, методов и приемов.

Выбором данной темы стала работа в логопедической группе, которую посещают дети, имеющие проблемы в речевом развитии. Детям с общим недоразвитием речи присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы и развитии мелкой моторики. У многих детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в выполнении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Наблюдения за тем, как ребенок застегивает и расстегивает пуговицы, завязывает и развязывает ленты, шнурки, позволяет увидеть недостаточную координацию пальцев, кисти рук. Зачастую дети с такими проблемами не успевают за сверстниками, снижается самооценка и т.д. Именно поэтому я считаю эту проблему актуальной в настоящее время.

Для решения поставленных целей и задач мною была проведена следующая работа:

упражнения на повторение фигур из пальцев:

***«Петушок»***(ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);

***«Зайчик»***(вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);

***«Флажок»***(четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);

***«Вилка»***(вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

упражнения на дорисовывание:

Дорисуй прямую линию;

Дорисуй волнистую линию;

Дорисуй ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание, на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

работа с бумагой:

Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);

Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

упражнения на координацию движений:

**«Ладонь, кулак, ребро»** - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;

Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);

 Катание шарика.

Массаж кистей рук

пальчиковая гимнастика, физкультминутки

пальчиковые игры со стихами, со скороговорками

пальчиковый театр

лепка из пластилина и соленого теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)

нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щеткой, свечкой и т. д.

конструирование: из бумаги , работа с конструктором ЛЕГО

рисование по трафаретам

штриховка

дорисовка (по принципу симметрии)

лабиринты

Дидактические игры

шнуровка

игры с мелкими предметами

пазлы, мозаика.

Для повышения уровня самообразования и применения его на практике использовала различные источники информации: изучала литературу в которой авторы  предлагают ряд упражнений для работы с пальчиками, со счетными палочками, спичками, игры с нанизыванием, продеванием, растягиванием, застегиванием, с сюжетными игрушками. Ознакомившись с различной литературой, пришла к выводу, что современные исследователи также придерживаются мнения о важности развития мелкой моторики рук для развития ребенка, и предлагают ряд практических упражнений на развитие пальцевой моторики, описывают пальчиковые игры, физкультминутки, игры-сказки, связанные с развитием тонкой моторики (Бардышева Т.Ю., Белая А.Е., Мирясова В.И., Крупенчук О.И.,  Рузина М.С., Тимофеева Е.Ю., Ткаченко Т.А., Толбанова А.К.,  и др.). Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физкультминутки позволяет стимулировать действие речевых зон головного мозга, что положительно сказывается на исправлении речи детей.

Для решения поставленных задач в группе созданы необходимые условия . Предметно - развивающая среда в группе представлена следующими компонентами:

-мячи (су-джок);

-пробки от пластиковых бутылок: всех цветов – для игр на запоминание -названий цветов; парами– как «башмачки» для пальцев;

-шнурки плетеные, для завязывания узлов и с уже завязанными узлами – для -перебирания узлов пальцами;

-прищепки бельевые – для развития координации движений пальцев рук;

-аппликатор Кузнецова

- коврики типа «травка» и «шипы» – для массажа и самомассажа ладоней;

-кнопочный телефон – для развития дифференцированных движений пальцев рук;

-шаблоны (лекала) по лексическим темам – для обведения, раскрашивания, штрихования;

-игрушки из «киндер-сюрпризов» – для вытаскивания из «сухих бассейнов»;

«сухие бассейны» – емкости, наполненные горохом, фасолью, рисом ,

-грецкие орехи, еловые и сосновые шишки – для самомассажа кистей;

-«волшебный мешочек» с мелкими предметами;

-пуговицы- для развития умений застегивания и расстегивания;

-счетные палочки – для развития конструктивных навыков, умений работать по схеме;

-мелкая мозаика;

-пазлы;

-шнуровки;

-мелкий конструктор;

-разрезные картинки, лабиринты, штриховки, шаблоны, обводки;

Перечисленные комплексы используются в ежедневной работе с детьми, так как эпизодическая деятельность не может дать положительного эффекта. Упражнения по развитию мелкой моторики приносят тройную пользу ребенку: во-первых кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений руки, подготавливают к овладению письмом; во-вторых формируют у него художественный вкус, что полезно в любом возрасте и, в-третьих, доказано, что развитие рук связано с развитием речи и мышления ребенка.

         Систематичностью работы над развитием мелкой моторики у детей, можно добиться определённых результатов: улучшения координации артикуляционного аппарата, совершенствования общей координации движений.